

포르쉐 두 드림 <사이채움> 시즌3 선정 결과발표

포르쉐 두 드림 <사이채움> 시즌3 사업 선정 결과를 아래와 같이 안내드립니다.
 본 공모는 행정검토-서류심의를 통해 진행되었으며 총 40건의 공연예술작품을 선정 하였습니다. 이에 최종 심사 결과를 아래와 같이 공고합니다. 공모에 관심을 가지고 지원해주신 모든 분께 감사드립니다.

1 심의개요

□ 심의대상

- 총 188건 (A트랙 165건, B트랙 23건)

□ 심의기준

단계	구분	심의위원	평가항목	세부평가내용	비율
1	행정심의	재단	제출서류 확인	· 필수 제출서류 누락 여부 등 확인	가/부
2	서류심의	심의위원회	작품의 우수성	· 작품성·대중성·완성도 등을 종합적으로 고려하였을 때 우수한 작품인가?	50
			작품 계획의 구체성과 실현가능성	· 계획(작품 진행, 초청 계획 등)을 충분히 파악할 수 있는 내용이 구체적으로 기술되어 있는가? · 계획이 실제로 수행 가능한가?	50
		가산점	문화소외계층 초청	· 문화소외계층 초청 시 최대 2점	+2

□ 심의일정

구분			일정	
1차 행정심의	행정검토	제휴협력팀	2023. 06. 26.(월) - 28.(수)	
2차 서류심의	서류검토	장르별	2023. 06. 30.(금) - 7. 2.(일)	
		서류의결	연극/뮤지컬	2023. 7. 4.(화) 14:00
			무용	2023. 7. 5.(수) 10:00
		음악	2023. 7. 5.(수) 15:00	

※ 전통, 다원 장르는 내용에 따라 심의 분야 배치(ex. 전통음악→음악, 전통무용→무용)

심의위원 명단 ※이름 가나다 순

심의 분야	심의위원	성별	소속 및 현직 등
연극/뮤지컬	김금주	여	월간 한국연극 기자
	김도형	남	서울연극협회 부회장
	지춘성	남	한국연극인복지재단 이사
무용	김종해	남	대한무용협회 부이사장
	심정민	여	한국춤평론가회 회장
	이태상	남	신라대학교 교수
음악	강은일	여	단국대학교 부교수
	이상현	남	경기필하모닉오케스트라 기획실장
	진윤경	여	한국예술종합학교 교수

심의총평(요약)

현장에서 고군분투하시는 모든 예술인분들의 노고에 경의를 표합니다.

서울문화재단이 포르쉐코리아의 후원으로 마련한 포르쉐 두 드림(Do Dream) <사이채움>은 문화 격차 해소와 공연 활동 고취라는 측면 모두에서 고무적인 지원 프로그램으로 여겨집니다. 특히 이번 시즌3는 코로나19 거리두기 전면 해제에 따라 기존 '거리두기 객석 수익 보전'에서 '초청 객석 지원'으로 사업 내용이 변화한 만큼 심의 기준을 초청 객석에 두었습니다.

다양한 성향을 지닌 작품들 사이에서 대중성과 관객접근성, 작품성, 계획의 구체성과 실현가능성 등을 종합적으로 고려하여 심사를 진행하였습니다. 특히 관객의 입장에서 재미, 감동 등 양질의 만족감을 주는 작품을 우선순위로 고려하였으며, 초청 객석 지원 대상을 꼼꼼하게 선정했는가, 지원단체가 제출한 관객 초청 계획이 얼마나 구체적인가를 두고 판단하였습니다.

초청 관객이 최종 선정된 작품들을 충분히 즐기고 공연예술의 중요성을 깨달을 수 있는 기회가 되었으면 합니다. 감사합니다.

□ 장르별 선정건수

구분	장르						합계
	연극	뮤지컬	무용	음악	전통	다원	
A트랙(500석이하)	11	4	3	6	3	2	29
B트랙(501석이상)	2	1	2	6	신청없음	0	11
최종 선정	13	5	5	12	3	2	40

□ 최종선정(총 40건) ※장르/트랙별 서울문화예술지원시스템(SCAS) 접수 관리번호 순 나열

장르	연번	트랙	관리번호	신청자명	작품명
연극	1	A	202311686	코너스톤	옛 전통의 새로운 움직임 <맹>
	2	A	202311715	주식회사 엠비제트컴퍼니	붉은머리 안
	3	A	202311717	스튜디오반	<The Father>
	4	A	202311772	생이아름다운극단	강제결혼
	5	A	202311779	드림플레이	<자본3 : 플랫폼과 데이터>
	6	A	202311786	창작집단 오늘도 봄	어디에나 있고 어디에도 없는
	7	A	202311817	극단 명작옥수수밭	회수조
	8	A	202311835	(주)파크컴퍼니	라스트 세션
	9	A	202311848	창작조직성찬파	반쫓가리자작
	10	A	202311874	트렁크씨어터프로젝트	메리, 크리스, 마쓰
	11	A	202311882	브러쉬씨어터 유한책임회사	폴리팝(두들팝ver.2)
	12	B	202311745	글과무대	<규방 - 소설 쓰는 여인들>
	13	B	202311754	극단 백수광부	갈매기
뮤지컬	1	A	202311708	아트컴퍼니 행복자	Original 행복자의 가족뮤지컬 <년 특별하단다>
	2	A	202311758	(주)주다컬처	뮤지컬 <신의 손가락>
	3	A	202311849	학전	우리는 친구다
	4	A	202311851	(주)아이엠컬처	판
	5	B	202311763	시작프로덕션	뮤지컬 멀화군
무용	1	A	202311706	시나브로 가슴에	Earthing
	2	A	202311761	이컨시어스댄스프로젝트	당신을 위해
	3	A	202311783	블랙토 무용단	디스토피아 3

	4	B	202311797	태헤신카르마프리무용단	23 태헤신카르마프리무용단 "GanDa-On"
	5	B	202311845	모헤르(MUJER) 댄스프로젝트	직선과 곡선 ver.2
음악	1	A	202311705	문화예술단체 가온	<우리가 사랑하는 음악> "The Music We Love"
	2	A	202311735	포엣	<기획공연> 팝페라 그룹 포엣과 함께하는 힐링 토크 콘서트 "조금 더 가까이"
	3	A	202311780	알음	Summer Jazz Trip
	4	A	202311792	주수진	친절한음악회 Vol.2 당신을 위한 사적 위로
	5	A	202311822	(주)드로잉더뮤직	<오늘도 서초동> 시즌 3
	6	A	202311876	장익현	Take Out Jazz
	7	B	202311683	페이지터너	Jazz meets opera
	8	B	202311725	세계음악예술가협회	World Grand Music Festival - K-World Music Festival
	9	B	202311730	서울시민연합오케스트라	서울시민연합오케스트라 가을 정기연주회 (부제: 협주곡의 밤)
	10	B	202311739	심포니송	위대한 차이코프스키와 슈베르트
	11	B	202311767	뉴서울필하모닉오케스트라	더 애니메이션 인 콘서트 시리즈 Memoirs - 원피스 애니메이션
	12	B	202311804	아올러서	아올러서 국제 콩쿨 수상자들과 함께하는 "오페라 갈라 콘서트"
전통	1	A	202311728	박순아	"까치 이야기"
	2	A	202311823	신수동 3평	일상의 쉼, 도시樂 미니 콘서트
	3	A	202311846	동무단	김향의 동무II 'Sign'
다원	1	A	202311721	이상훈	이상한 악기 (Strange Instrument)
	2	A	202311833	강대명	러닝타임

3

향후일정 및 문의처

□ 지원금 집행/관리 안내

- 내용 : 선정작품 활동 수행, 지원금 교부 안내 및 지원금 집행요령 안내 자료 등 배부
- 일정 : 7월 넷째-다섯째주 중 예정(재단 홈페이지 및 개별 안내)
- ※ 공고 시 안내되었던 선정자 간담회는 자료 배부로 갈음합니다.

□ 사업포기기간 안내

- 결과 발표 후, 선정된 예술단체/예술인이 부득이한 사유로 사업을 수행할 수 없는 경우 2023.7.18.(화)까지 사업 포기 신청을 할 수 있음

- 신청방법: 서울문화재단 <사이채움> 담당자 유선 연락 후, 서울문화예술지원시스템(SCAS) 내 포기 신청
- 신청기한: 2023.7.18.(화)까지

□ 문의처

담당	연락처	문의시간
서울문화재단 제휴협력팀	02-3290-7057 seoulmecenat@sfac.or.kr	평일 10:00-17:00 (제외 11:00-13:00)

서울문화재단은 '서울특별시 감정노동 종사자의 권리 보호 등에 관한 조례'에 근거하여 고객응대 근로자 보호정책을 시행하고 있습니다. 배려하는 마음으로 상담 부탁드립니다.